

Nº 5.131 - Processo nº 53500.017508/2026-10. Expede autorização à ALMEIDASNET SERVICOS DE INFORMATICA LTDA, CNPJ/MF nº 27.572.732/0001-02, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.132 - Processo nº 53500.108637/2025-35. Expede autorização à PARNAIBA NET LTDA, CNPJ/MF nº 62.356.628/0001-81, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.133 - Processo nº 53500.009298/2026-96. Expede autorização à JOSELITO DA SILVA CRUZ, CNPJ/MF nº 28.232.404/0001-20, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.134 - Processo nº 53500.106751/2025-21. Expede autorização à VERITAS SERVICOS DE TELECOMUNICACOES LTDA, CNPJ/MF nº 35.747.565/0001-11, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.135 - Processo nº 53500.111063/2025-82. Expede autorização à D. G. DE ABREU, CNPJ/MF nº 23.683.380/0001-01, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.136 - Processo nº 53500.007157/2026-39. Expede autorização à FRANCINEUTO B DOS SANTOS LTDA, CNPJ/MF nº 13.274.331/0001-61, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.137 - Processo nº 53500.026756/2026-51. Expede autorização à ADEILTON PEDRA BRAGAS, CNPJ/MF nº 14.603.071/0001-93, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.138 - Processo nº 53500.026497/2026-69. Expede autorização à ZAAZ NO NE LTDA, CNPJ/MF nº 65.476.221/0001-86, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.139 - Processo nº 53500.013254/2026-61. Expede autorização à J H SERVICOS DE COMUNICACAO LTDA, CNPJ/MF nº 28.004.818/0001-00, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.140 - Processo nº 53500.014416/2026-88. Expede autorização à FIBRA NET TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 48.865.097/0001-21, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.141 - Processo nº 53500.014861/2026-48. Expede autorização à SECURITY MONITORAMENTO LTDA, CNPJ/MF nº 58.265.147/0001-93, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.142 - Processo nº 53500.015945/2026-07. Expede autorização à KLEMANN CYBER SERVICOS DE INFORMATICA LTDA, CNPJ/MF nº 07.164.598/0001-01, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.143 - Processo nº 53500.018079/2026-06. Expede autorização à HDA COMUNICACAO MULTIMIDIA TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 32.912.359/0001-21, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.144 - Processo nº 53500.018735/2026-62. Expede autorização à 58.101.561 LTDA, CNPJ/MF nº 58.101.561/0001-67, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.145 - Processo nº 53500.019650/2026-00. Expede autorização à SILVERNET GRU TECNOLOGIA LTDA, CNPJ/MF nº 61.985.846/0001-12, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.146 - Processo nº 53500.019742/2026-81. Expede autorização à DPTELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 65.469.818/0001-01, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

ROGERIO ADRIANO FERNANDES
Gerente
Substituto

ATOS DE 17 DE ABRIL DE 2026

Nº 5.485 - Processo nº 53542.002388/2024-06. Outorga autorização de uso de radiofrequência(s) à Onetis Tecnologia Ltda, CNPJ nº 27.282.534/0001-04, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado.

Nº 5.486 - Processo nº 53542.002384/2024-10. Outorga autorização de uso de radiofrequência(s) à Onetis Tecnologia Ltda, CNPJ nº 27.282.534/0001-04, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado.

Nº 5.487 - Processo nº 53542.002382/2024-21. Outorga autorização de uso de radiofrequência(s) à Onetis Tecnologia Ltda, CNPJ nº 27.282.534/0001-04, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado.

Nº 5.489 - Processo nº 53542.002386/2024-17. Outorga autorização de uso de radiofrequência(s) à Onetis Tecnologia Ltda, CNPJ nº 27.282.534/0001-04, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado.

Nº 5.491 - Processo nº 53500.026510/2026-80. Expede autorização à PLAYNET TELECOMUNICACOES LTDA, CNPJ/MF nº 45.952.858/0001-94, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.492 - Processo nº 53500.027907/2026-99. Expede autorização à TUDO ON TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 46.759.523/0001-17, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.493 - Processo nº 53500.029104/2026-79. Expede autorização à NET3 TELECOMUNICACOES LTDA, CNPJ/MF nº 46.586.224/0001-28, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.494 - Processo nº 53500.030469/2026-46. Expede autorização à FIBER MAIS TELECOMUNICACOES LTDA, CNPJ/MF nº 34.590.913/0001-27, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.495 - Processo nº 53500.030362/2026-06. Expede autorização à A V M DA CONCEICAO LTDA, CNPJ/MF nº 65.636.133/0001-02, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.496 - Processo nº 53500.088860/2025-59. Expede autorização à TEM FIBRA TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 52.695.312/0001-60, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.497 - Processo nº 53500.029955/2026-11. Expede autorização à PONTO NET VIRTUAL LTDA, CNPJ/MF nº 28.404.186/0001-63, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.498 - Processo nº 53500.030338/2026-69. Expede autorização à FIBER KING TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 46.958.722/0001-54, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.499 - Processo nº 53500.029857/2026-84. Expede autorização à W. R. QUEIROZ DE MELO TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 42.494.084/0001-07, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.500 - Processo nº 53500.029440/2026-11. Expede autorização à OLLEM DO BRASIL LTDA, CNPJ/MF nº 26.226.292/0001-79, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.501 - Processo nº 53500.030401/2026-67. Expede autorização à ANJOS E SILVA LTDA, CNPJ/MF nº 61.300.191/0001-00, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.502 - Processo nº 53500.018800/2026-50. Expede autorização à PAULO CESAR DA SILVA PROVEDOR DE INTERNET LTDA, CNPJ/MF nº 62.787.096/0001-37, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.503 - Processo nº 53500.019338/2026-16. Expede autorização à MGNET FIBRA LTDA, CNPJ/MF nº 54.665.982/0001-60, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 5.504 - Processo nº 53500.019381/2026-73. Expede autorização à MGNET FIBRA CONSELHEIRO PENA LTDA, CNPJ/MF nº 60.548.978/0001-14, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

ROGERIO ADRIANO FERNANDES
Gerente
Substituto

ATO Nº 5.518, DE 18 DE ABRIL DE 2026

Processo nº 53500.030356/2026-41. Expede autorização à R O R COMERCIO E SERVICOS LTDA, CNPJ/MF nº 59.041.273/0001-27, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

ROGERIO ADRIANO FERNANDES
Gerente
Substituto

ATO Nº 5.654, DE 23 DE ABRIL DE 2026

Processo nº 53500.025822/2026-76. Autoriza GLOBO COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÕES S/A, CNPJ nº 27.865.757/0001-02, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação, na cidade de Brasília/DF, no período de 16/04/2026 a 24/04/2026.

ROGERIO ADRIANO FERNANDES
Gerente
Substituto

Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA MINC Nº 284, DE 23 DE ABRIL DE 2026

Institui o Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa e a Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa, dispondo sobre seus princípios, objetivos, organização e atribuições.

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 87, parágrafo único, incisos I e II, da Constituição, tendo em vista o disposto nos arts. 39-A e 39-B do Anexo I ao Decreto nº 11.336, de 1º de janeiro de 2023, e com fundamento no Processo SEI/MinC nº 01400.043673/2025-71, resolve:

Art. 1º Fica instituído, no âmbito do Ministério da Cultura, o Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa, com a finalidade de promover e articular a produção, a análise, a avaliação, o monitoramento e a disseminação de dados, pesquisas e metodologias sobre economia criativa.

Parágrafo único. O programa coordenará a Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa e atuará em regime de governança compartilhada com os entes federados, instituições de ensino e pesquisa e organizações da sociedade civil no âmbito do Sistema Nacional de Cultura - SNC, de forma articulada ao Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais - SNIIC.

Art. 2º São princípios norteadores do Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa:

I - promoção da inclusão e da diversidade cultural na produção de dados e pesquisas, assegurando a representatividade dos diversos territórios e setores da economia criativa;

II - governança colaborativa, articulação institucional e compartilhamento de informações estratégicas;

III - sustentabilidade e alinhamento das pesquisas ao desenvolvimento sustentável da economia criativa brasileira;

IV - inovação nas metodologias de coleta, processamento e análise de dados; e V - transparência na disseminação de resultados, observada a proteção de dados pessoais e sensíveis, nos termos da Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais - LGPD).

Art. 3º São objetivos do Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa:

I - fomentar e articular a produção, a sistematização e a difusão de estudos, pesquisas, índices, indicadores e demais conhecimentos sobre a economia criativa brasileira, em suas dimensões econômica, social, simbólica, territorial e ambiental;

II - apoiar a formulação, o monitoramento e a avaliação de políticas públicas de economia criativa, com produção de subsídios para seu aprimoramento;

III - promover a articulação institucional entre o Ministério da Cultura, entes federados, instituições de pesquisa, universidades, organizações da sociedade civil e demais parceiros estratégicos;

IV - apoiar a integração de dados, metodologias e indicadores da economia criativa ao SNIIC;

V - estimular a produção descentralizada e colaborativa de conhecimento, por meio da Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa;



VI - promover espaços permanentes de debate, seminários, encontros e iniciativas formativas voltadas à qualificação e atuação de gestores, empreendedores, pesquisadores e agentes da economia criativa;

VII - incentivar a inovação metodológica na coleta, no processamento, na análise e na disseminação de dados e informações sobre a economia criativa;

VIII - produzir, sistematizar e disseminar dados, estudos, pesquisas, índices e indicadores sobre a economia criativa brasileira;

IX - desenvolver, avaliar, validar, aprimorar e disseminar metodologias para o mapeamento, o reconhecimento e o fortalecimento de ecossistemas e territórios criativos no país;

X - manter a articulação para o funcionamento da Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa, em parceria com observatórios estaduais, municipais e regionais para a produção descentralizada e colaborativa de conhecimento;

XI - monitorar e avaliar periodicamente os resultados e impactos das políticas públicas de economia criativa, fornecendo subsídios para seu aprimoramento;

XII - atualizar e manter atualizados dados sobre empreendimentos, trabalhadores e organizações dos setores criativos;

XIII - desenvolver e gerir recursos de informação, inclusive plataformas digitais e a página eletrônica do Observatório vinculada ao portal do Ministério da Cultura, para facilitar o acesso, a circulação e a disseminação de conhecimento; e

XIV - elaborar relatórios periódicos de atividades e resultados, a serem apresentados à Secretária de Economia Criativa do Ministério da Cultura, garantindo a transparência e a prestação de contas de suas ações.

Art. 4º Para o cumprimento dos objetivos do Programa, poderão ser desenvolvidas ações, instrumentos, produtos e iniciativas, tais como:

I - publicações científicas e editoriais, livros e artigos, próprios ou em parceria com universidades, institutos de pesquisa e outras instituições científicas, garantindo o rigor metodológico e a qualidade acadêmica;

II - pesquisas estratégicas destinadas a subsidiar o Ministério da Cultura na formulação e no aprimoramento de políticas públicas;

III - editais e chamadas públicas e outros instrumentos de fomento voltados a pesquisas e projetos alinhados aos objetivos do Programa;

IV - iniciativas de articulação, cooperação e fortalecimento da Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa para a produção descentralizada de conhecimento; e

V - atividades formativas, como cursos, workshops, seminários e eventos congêneres, realizadas diretamente ou em parceria com universidades e outras instituições de ensino e pesquisa, para a qualificação de gestores, pesquisadores e agentes da economia criativa.

Art. 5º Fica instituída a Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa, composta pelo Observatório Celso Furtado de Economia Criativa e iniciativas análogas de articulação em instituições estatais e não-estatais, organizadas em regime de colaboração e aderentes de forma voluntária por meio de Acordo de Adesão ou Acordo de Cooperação Técnica.

§ 1º O Observatório Celso Furtado de Economia Criativa desenvolverá suas atividades por meio:

I - da Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa; e

II - de grupos de trabalho temáticos para o aprofundamento de estudos em áreas estratégicas da economia criativa.

§ 2º Os grupos de trabalho deverão ter objetivo específico e prazo de duração limitado estabelecidos no ato próprio de criação, publicado em portaria da Secretaria de Economia Criativa.

Art. 6º As despesas decorrentes da implementação do Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa correrão à conta de:

I - dotações orçamentárias consignadas anualmente ao Ministério da Cultura;

II - recursos do Fundo Nacional da Cultura - FNC;

III - mecanismos de incentivo fiscal da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, conforme regulamentação específica; e

IV - recursos extraorçamentários oriundos de instituições e organizações parceiras.

Art. 7º Caberá à Secretaria de Economia Criativa do Ministério da Cultura implementar e coordenar o Programa Observatório Celso Furtado de Economia Criativa, inclusive quanto ao funcionamento da Rede Brasileira de Observatórios de Economia Criativa.

Art. 8º Ficam revogadas:

I - a Portaria nº 116, de 1º de dezembro de 2010, publicada no Diário Oficial da União de 3 de dezembro de 2010, Seção 1, pág. 26; e

II - a Portaria nº 1, de 8 de fevereiro de 2012, publicada no Diário Oficial da União de 9 de fevereiro de 2012, Seção 1, págs. 8 e 9.

Art. 9º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARGARETH MENEZES DA PURIFICAÇÃO COSTA

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA SEFIC/MINC Nº 21, DE 22 DE ABRIL DE 2026

O(A) SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 1.408, de 31 de janeiro de 2023 e o art. 1º da Portaria nº 1.201, de 18 de dezembro de 2009, resolve:

Art. 1º - Homologar a redução de valor em favor do(s) projeto(s) cultural(is) relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

250869 - Podcast - O Samba Tem História, da Rádio Samba.

EDUARDO PIQUET CHAVES DA SILVA PRODUcoes ARTISTICAS E MUSICAIS

CNPJ/CPF: 30.806.934/0001-86

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Reduzido: R\$ 469.481,66

Valor total atual: R\$ 424.268,34

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

251075 - MIKA

MARCOLINI FILMES LTDA

CNPJ/CPF: 05.260.263/0001-53

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Reduzido: R\$ 264.216,00

Valor total atual: R\$ 284.280,00

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

258938 - IN EDIT BRASIL 2026 - 18º Festival Internacional do Documentário Musical

IN BRASIL PRODUCAO CULTURAL LTDA.

CNPJ/CPF: 62.446.224/0001-89

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Reduzido: R\$ 1.004.803,59

Valor total atual: R\$ 557.419,61

Art. 2º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 3º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOELMA OLIVEIRA GONZAGA

ANEXO I

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262094 - MEUS AMIGOS TEA

COLMEIA CONSULTORIA E ASSESSORIA EM GESTAO DE PROJETOS LTDA

CNPJ/CPF: 10.640.781/0001-32

Processo: 01400009159202697

Cidade: Pederneiras - SP;

Valor Aprovado: R\$ 791.259,98

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "Meus Amigos TEA" consiste na produção de uma obra audiovisual seriada composta por 42 episódios, com durações variáveis, que aborda a inclusão e a convivência com crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA) por meio de narrativas inspiradas no cotidiano escolar. A obra articula linguagem acessível, elementos lúdicos e abordagem sensível à diversidade, integrando conteúdos narrativos e reflexivos em uma única proposta audiovisual, acompanhada de materiais editoriais complementares acessíveis que ampliam a experiência cultural do público.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262096 - III FESTIVAL LATINO AMERICANO DE CINEMA AMBIENTAL - FLACA

PATRIA GRANDE PRODUcoes LTDA

CNPJ/CPF: 55.426.249/0001-55

Processo: 01400009163202655

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 598.628,25

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O FLACA _ Festival Latino-Americano de Cinema Ambiental _ é o primeiro festival brasileiro dedicado exclusivamente ao cinema ambiental latino-americano, promovendo reflexão sobre crise climática e desigualdades socioambientais por meio do audiovisual. Em sua 3ª edição, propõe-se realizar 08 sessões noturnas com filmes de ficção, animação e documentário seguidas de debates com especialistas, 20 sessões infanto juvenis em instituições públicas de ensino, preferencialmente em região periférica, sendo 4 delas em instituição destinada a estudantes surdos e ensurdecidos, um sessão infanto juvenil em espaço aberto, 6 oficinas, uma exposição fotográfica e um seminário. Todos de temática socioambiental. Todas as ações gratuitas.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262098 - Passeata de Marmotas - Lendas Piauienses para Crianças

J. F. COSTA PRODUcoes

CNPJ/CPF: 03.768.350/0001-90

Processo: 01400009165202644

Cidade: Teresina - PI;

Valor Aprovado: R\$ 226.435,00

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Passeata de Marmotas _ Lendas Piauienses para Crianças realizará apresentações em 11 cidades do Piauí, com exibição de vídeos de 10 lendas regionais, interação ao vivo do Palhaço Leleco e roda de conversa sobre cultura popular, voltadas a crianças e adolescentes da rede pública de ensino.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262099 - Média-metragem Engenho Central, Pindaré-Mirim

GUARNICE PRODUcoes LTDA

CNPJ/CPF: 17.902.521/0001-37

Processo: 01400009166202699

Cidade: São José de Ribamar - MA;

Valor Aprovado: R\$ 599.500,00

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: Produção de um média-metragem de animação 2D de 26 minutos, inspirado em histórias e personagens da cidade de Pindaré-Mirim (MA). O filme transforma relatos da tradição oral em narrativa audiovisual animada, ambientada no contexto histórico do antigo Engenho Central São Pedro. A obra contará com circulação em festivais de cinema e disponibilização gratuita na internet para acesso do público.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262100 - Na Sala Com

SALA DE ESTAR - AGENCIA DE MARKETING DIGITAL LTDA

CNPJ/CPF: 52.016.564/0001-16

Processo: 01400009167202633

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 499.976,84

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: "Na Sala Com" é um média-metragem documental de até 70 minutos que apresenta conversas com seis artistas independentes da cidade de São Paulo, abordando suas trajetórias, processos criativos e os desafios de viver da arte. O filme busca humanizar o artista e democratizar o acesso à informação sobre o mercado cultural e a construção de uma carreira artística. A produção registrará depoimentos e momentos do processo de criação dos participantes em seus ambientes de trabalho.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262104 - DIÁSPORA MARANHENSE

JOAO MENDONCA EWERTON

CNPJ/CPF: ***.064.583.**

Processo: 01400009171202600

Cidade: São Luís - MA;

Valor Aprovado: R\$ 369.096,75

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Diáspora Maranhense consiste na produção, finalização e difusão de uma websérie documental composta por 7 episódios inéditos com até 25 minutos cada, finalizados em 4K. A websérie investiga, registra e difunde a história, a memória e as manifestações culturais da população negra no Maranhão. Revisitando narrativas apagadas ou marginalizadas pela historiografia oficial, valorizando o protagonismo negro na formação do estado e de seus movimentos sociais e culturais, a proposta inclui pesquisa histórica, produção audiovisual, ações formativas, exposições públicas e disponibilização gratuita dos conteúdos em plataformas digitais, promovendo acesso amplo e democrático à cultura afro-maranhense.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262107 - Cinema, cultura e lazer - 4ª Edição

CEPAR COMUNICACAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA

CNPJ/CPF: 58.928.128/0001-08

Processo: 01400009175202680

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.900.000,08

Prazo de Captação: 23/04/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto circulará por cidades brasileiras, a bordo de uma carreta que se transforma em uma completa sala de cinema, levando cultura e entretenimento para as comunidades locais. A entrada para assistir às sessões de cinema será gratuita com direito a pipoca e refrigerante. Durante o período de circulação do projeto as sessões de cinema serão destinadas aos alunos da rede pública de ensino, e aos finais de semana e feriados sessões abertas a comunidade local de forma totalmente gratuita.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

262108 - Guardiões da Memória - Yvyraija

ALBERTO ALVARES

CNPJ/CPF: ***.250.847.**

Processo: 01400009176202624

Cidade: Tanguá - RJ;

