Valor aprovado no artigo 39 da MP 2.228/01: R$ 1.538.710,25
Banco: 001- agência: 1270-X conta corrente: 21.906-1
Prazo de captação: até 31/12/2017.
Art. 4º Aprovar o projeto audiovisual relacionado abaixo, para o qual a proponente fica autorizada a captar recursos nos termos dos arts. 1º-A e 3º-A da Lei nº. 8.685, de 20/07/1993.
13-0499 - Sítio do Picapau Amarelo - 3ª Temporada
Processo: 01580.043559/2013-36
Proponente: RT2A Produções Cinematográficas Ltda.
Cidade/UF: Rio de Janeiro / RJ
CNPJ: 06.998.046/0001-28
Valor total aprovado: R$ 5.383.071,25
Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: R$ 2.113.917,68
Banco: 001- agência: 6987-6 conta corrente: 8.661-4
Valor aprovado no artigo 3º-A da Lei nº. 8.685/93: R$ 3.000.000,00
Banco: 001- agência: 6987-6 conta corrente: 8.662-2
Prazo de captação: até 31/12/2016.
Art. 5º Esta Deliberação entra em vigor na data de sua publicação.

PAULO ALCOFORADO

CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL

RECOMENDAÇÃO Nº 1, DE 7 DE MARÇO DE 2013

Recomenda a imediata retomada do Colegiado Setorial do Audiovisual.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art. 1º Considerando que já foi votado e aprovado pela maioria do Plenário do CNPC, durante a realização da 6ª Reunião Extraordinária, em 28 e 29 de fevereiro de 2012, recomenda e apoia a imediata retomada do Colegiado Setorial do Audiovisual.

DAVY ALEXANDRISKY
p/Conselho

RECOMENDAÇÃO Nº 2, DE 7 DE MARÇO DE 2013

Recomenda ao governo do Estado do Pará e ao Conselho Nacional de Arquivos a salvaguarda do Arquivo Público do Estado do Pará e de seu patrimônio documental.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art. 1º Ao governo do Estado do Pará que cumpra o disposto no Artigo 216 da Constituição Federal, no Artigo 286 da constituição estadual e no Artigo 17 da Lei n° 8159, de 8 de janeiro de 1991, e garanta a salvaguarda do patrimônio documental e do edifício do APEP, por meio de uma ampla reforma estrutural, de modo a assegurar a preservação da memória do povo paraense.
Art. 2º Ao Conselho Nacional de Arquivos - CONARQ, do Ministério da Justiça, que interceda junto ao governo do estado do Pará para que este último empreenda as reformas necessárias ao bom funcionamento do APEP.

BERNARDO NOVAIS DA MATA MACHADO
p/Conselho

RECOMENDAÇÃO Nº 3, DE 31 DE JULHO DE 2013

Recomenda ao Sistema Estadual de Cultura a reavaliação dos procedimentos do Programa de Incentivo a Projetos Culturais.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art.1º Recomendar ao Sistema Estadual de Cultura de Santa Catarina que reavalie os procedimentos do Programa de Incentivo a Projetos Culturais, no que tange principalmente a antecipação de contrapartida, considerando que o sistema exige 10% de antecipação para Difusão Circulação e 30% para festivais, mostras, feiras e congêneres.

FLÁVIO VIANA E SILVA
p/ Conselho

RECOMENDAÇÃO Nº 4, DE 31 DE JULHO DE 2013

Recomenda ao Ministério da Cultura a realização de concursos públicos emergenciais no IPHAN e no IBRAM, para o fortalecimento institucional necessário para atendimento de demandas represadas e para o bom cumprimento de suas funções cotidianas.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art.1º Recomendar ao Ministério da Cultura que, realize emergencialmente novos concursos públicos para provimentos de cargos técnicos no IPHAN e no IBRAM, destinando especialmente um número bastante significativo de vagas para o cargo de Conservador-Restaurador de Bens Móveis e Integrados.

MARCOS OLENDER
p/Conselho

RECOMENDAÇÃO Nº 5, DE 31 DE JULHO DE 2013

Recomenda que a Ministra do Estado da Cultura Marta Suplicy articule politicamente no Congresso Nacional a aprovação da PEC 150/2013.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art.1º Recomendar a Ministra do Estado da Cultura Marta Suplicy que articule politicamente no Congresso Nacional a aprovação da PEC 150/2003.

MARIA DO SOCORRO SAMPAIO FLORES
p/Conselho

MARILA ANNIBELLE VELLOZO
p/Conselho

RECOMENDAÇÃO Nº 6, DE 31 DE JULHO DE 2013

Recomendação de ampliação da representação das culturas afro-brasileiras no Conselho Nacional de Política Cultural, nos conselhos estaduais e municipais de cultura e demais instâncias de participação e controle social do Sistema Nacional de Cultura.

O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL - CNPC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 7º Decreto nº 5.520, de 24 de agosto de 2005, alterado pelo Decreto nº 6.973 de 7 de outubro de 2009, combinado com o inciso II, do art. 21 do Regimento Interno do CNPC:
Art.1º. A ampliação da representação das artes e manifestações culturais afro-brasileiras no Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC/MinC), nos conselhos estaduais e municipais de cultura e demais instâncias de controle social do SNC, com a criação de assentos para conselheiros e outras formas de representação para:
a) CULTURA HIP HOP,
b) CAPOEIRA,
c) CULTURAS QUILOMBOLA,
d) CULTURAS DOS POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS DE MATRIZ AFRICANA;
Art.2º. Transformar a cadeira de Culturas Afro-Brasileiras em Expressões Artísticas Culturais Afro-Brasileiras.
Art.3º. A inclusão de representante da SEPPPIR no Conselho Nacional de Políticas Culturais;

ARTHUR LEANDRO DE MORAES MAROJA
p/Conselho

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 706, DE 19 DE DEZEMBRO DE 2013

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria n° 909, de 19 de novembro de 2013 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:
Art.1º - Tornar público o(s) projeto(s) relacionado(s) no anexo abaixo, incentivado(s) por meio da Lei 8.313/91 que teve/tiveram sua(s) APROVAÇÃO (ÕES) quanto ao cumprimento do objeto no âmbito deste Ministério, conforme determina o parágrafo 4º do artigo 80 da Instrução Normativa/ MinC nº 01 de 24/06/2013, publicada no Diário da Oficial União de 01/07/2013.
Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

KLEBER DA SILVA ROCHA

ANEXO

Pronac	Nome do Projeto	Proponente	CNPJ / CPF	Objeto
110644	Musicâmara	Lucia de Moura Passos Simon	07.863.377/0001-13	Realização de 12 concertos de música de câmara na região de São Leopoldo/Vale dos Sinos - RS, precedidos de encontros preparatórios em escolas ou centros comunitários, com acesso universal e gratuito ao público em geral em todas as atividades desenvolvidas pelo projeto.
121087	Valadares Jazz Festival 14	Alpeniano Silva Filho	465.304.606-91	O Valadares Jazz Festival 14 é um evento musical dedicado à divulgação da música instrumental brasileira e do jazz, realizado anualmente em Governador Valadares, desde 1999, de forma ininterrupta. Na edição 2012 vai homenagear o grupo brasileiro Azimuth e guitarrista John McLaughlin. Vai realizar 8 shows, com ingresso pago no Teatro Atiaia e 2 shows gratuitos gratuitos na Capela do Imaculada.
1012187	Fim de Semana Cultural - Para pais e filhos	Brasil Música e Artes - BM&A	04.723.989/0001-12	O projeto Fim de Semana Cultural - Para pais e filhos pretende realizar apresentações de música erudita e de teatro infantil, totalmente gratuitas, aos sábados e domingos, durante 08 meses, totalizando 32 apresentações de música erudita e 32 (trinta e duas) de teatro infantil, na cidade de Campinas, em espaço fechado e privado, ainda a definir.
102874	Balanganguéri	Ludens Produçoes Artisticas e Cinematograficas Ltda	11.580.092/0001-42	Este projeto pretende captar recursos para a montagem e temporada de dois meses da peça Balanganguéri em um teatro ou espaço alternativo da cidade de São Paulo. A peça é o resultado da dramaturgia realizada pelo diretor artístico da Cia Ludens, Domingos Nunez, a partir do original do dramaturgo irlandês Tom Murphy. Trata-se de peça inédita no Brasil, a quinta montada pela Cia Ludens, de um dos mais importantes autores irlandeses da atualidade.
127848	130 anos de Gibran Khalil Gibran	Arte A Produções Ltda.	08.325.271/0001-29	A Associação Cultural Brasil-Líbano junto à comunidade líbano-brasileira preparam-se para comemorar os 130 anos de nascimento de um dos mais consagrados escritores e pintores do século XX: Gibran Khalil Gibran, grande líder intelectual, filósofo, poeta, pintor, ensaísta e romancista.
114040	A Casa de Todos os Tempos - Dormitórios	COMITE BRASILEIRO DE CORES S/C LTDA ME	58.418.013/0001-65	Edição de um livro de autoria de Elisabeth Way sobre a história da evolução do dormitório, seu surgimento desde a fase Pré-Historia, passando pela Idade Média, Renascimento até a fase Contemporânea.
121246	Festival de Joinville 2012	Instituto Festival de Dança de Joinville	02.979.605/0001-00	Seletiva - Seleção dos grupos inscritos na Mostra Competitiva. Noites Especiais (Abertura e Gala) - espetáculos com companhias profissionais convidadas. Noite dos Campeões - apresentação dos grupos premiados em 1º lugar. Mostra Competitiva - apresentação dos grupos selecionados. Mostra Contemporânea de Dança - apresentação de espetáculos com companhias convidadas. Cursos e Oficinas - com ampla programação de cursos. Eventos Especiais - debates, palestras, exposições, outros

EXEMPLAR DE ASSINANTE DA IMPRENSA NACIONAL