



12 8057 - DJ Dolores Rádio Cinema  
Rafael Cortes Siqueira  
CNPJ/CPF: 221.811.918-83  
Processo: 01400.026490/20-12  
PE - Recife  
Valor do Apoio R\$: 60.572,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:  
Produção do disco do DJ recifense Helder "Dolores" Aragão.  
O projeto compila parte de sua produção de trilhas sonoras para cinema, dança e exposições que disseminam a revolução do manguebeat conectando os sons nordestinos como o maracatu, coco, embolada e os sons das rabecas, com a contemporaneidade eletrônica. O disco será produzido nos formatos vinyl 180 gramas e CD estando também disponíveis para downloads gratuitos no site do projeto.

12 7762 - RODAS GONZAGUEANAS- 100 ANOS  
INSTITUTO MEMORIA BRASIL-ACERVO ASSIS  
ÂNGELO  
CNPJ/CPF: 14.551.617/0001-00  
Processo: 01400.024703/20-12  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 86.610,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:

O projeto contempla a realização de uma série de três encontros com artistas que conviveram com Luiz Gonzaga, cantando e contando histórias no Centro Cultural dos Correios do Rio de Janeiro. O projeto em questão visa estabelecer uma conexão entre a obra de Luiz Gonzaga e a sua importância para o patrimônio cultural brasileiro, colocando em relevo a sua influência junto aos seus herdeiros musicais diretos.

12 7779 - Lupicínio, uma paixão  
Chico Caruso Produções S/C Ltda  
CNPJ/CPF: 04.104.323/0001-86  
Processo: 01400.024720/20-12  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 85.770,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:

Nesse espetáculo musical, Chico Caruso descreve os altos e baixos do casamento de maneira bem humorada através das canções do mestre da dor-de-cotovelo. Chico classifica Lupicínio Rodrigues como um caricaturista das canções, por conta das imagens contundentes e exageradas presentes em suas músicas. A cantora e atriz Eduarda Fadini divide o palco com Caruso. Com este projeto, serão realizados 4 apresentações no Rio de Janeiro.

12 6306 - Brasília Moto Capital  
IMPACTO ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS LTDA - EPP  
CNPJ/CPF: 11.076.674/0001-96  
Processo: 01400.017016/20-12  
DF - Brasília  
Valor do Apoio R\$: 1.706.039,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:

Festival/mostra não competitiva com a participação de bandas locais, nacionais e internacionais, visando fomentar o mercado da música independente. O Festival será realizado por ocasião do evento Brasília Moto Capital, em espaço criado especialmente para os shows, evento que é considerado por especialistas o maior da América Latina, e estará em sua oitava edição. 2012/2013, etc... Local: Granja do Torto. Brasília - DF

12 8563 - A FRANÇA enCANTA o BRASIL - TURNÊ 2013  
LUCIANA MARQUES DE ARAUJO ME  
CNPJ/CPF: 15.127.108/0001-17  
Processo: 01400.029501/20-12  
DF - Brasília  
Valor do Apoio R\$: 957.810,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:

Levar a turnê "A FRANÇA enCANTA o BRASIL" com a cantora LUCIANA LUPPY e banda, a nove cidades. A turnê terá ainda exposição itinerante revelando em fotos a origem e a paixão da cantora pela música e sua recente visita aos Museus da Música da Europa (Bruxelas, Lisboa e Paris), incluindo na exposição instrumentos a serem pirogravados sobre a capital do Brasil, sua cidade natal, por um artista plástico.

12 8055 - Turnê O Hábito da Força - Filarmônica de Pasárgada  
Marcelo Costa Segreto  
CNPJ/CPF: 358.231.138-46  
Processo: 01400.026488/20-12  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 117.700,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012  
Resumo do Projeto:

Este projeto pretende realizar cinco apresentações musicais do grupo paulistano Filarmônica de Pasárgada nas seguintes cidades: Belo Horizonte, Salvador, Curitiba, Rio de Janeiro, e São Paulo. Trata-se de um espetáculo musical de canções populares inéditas, gravadas no primeiro disco da banda produzido pelo renomado produtor Alê Siqueira (Tribalistas, Marisa Monte, Omara Portuondo, Tom Zé, Ana Carolina).

12 6987 - DONA CANO ANO V  
Maurício Pessoa Shows e Eventos Culturais Ltda  
CNPJ/CPF: 01.213.680/0001-94  
Processo: 01400.023665/20-12  
BA - Salvador  
Valor do Apoio R\$: 790.646,60  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012

Resumo do Projeto:

Realizar o Projeto Dona Canô, na cidade de Santo Amaro (BA), com programação principal composta por atrações artísticas variadas, indo do popular ao erudito, com teatro, dança, artes plásticas, cultura popular, cinema e música. Serão convidadas atrações de reconhecimento local, regional e nacional. Serão 12 dias de eventos, distribuídos em 06 edições, 02 dias por mês, durante 06 meses.

12 7676 - Alegres Bandos - Encontro de Blocos.  
Pedro de Lima Castro - ME  
CNPJ/CPF: 07.042.125/0001-23  
Processo: 01400.024603/20-12  
PE - Recife  
Valor do Apoio R\$: 408.800,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012

Resumo do Projeto:  
Criar espaço que consolide a presença dos Blocos Líricos do Recife na vida sociocultural da cidade, com foco no turismo, fora do período carnavalesco através de encontros de Blocos e ações gastronômicas direcionadas a nossa tradicional culinária. O projeto acontecerá aos sábados na área externa do Parque Dona Lindu, com homenagens aos Blocos participantes.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 26)  
12 5968 - CCBB Educativo Rio de Janeiro 2013  
Graviola Promoções e Eventos  
CNPJ/CPF: 11.327.823/0001-42  
Processo: 01400.016453/20-12  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 2.114.200,00  
Prazo de Captação: 22/11/2012 a 31/12/2012

Resumo do Projeto:  
CCBB Educativo é o nome do programa educativo do Centro Cultural Banco do Brasil que atende público escolar (níveis fundamental, médio e universitário), famílias, educadores, terceira idade, ONGs e pessoas com deficiência, em diversas ações educativas: visitas mediadas, visita sensorial, laboratórios, seminários, contação de história, música, ações na biblioteca, atividades específicas para crianças de 3 a 6 anos. 100% de ingressos gratuitos. Média de 160 mil ingressos gratuitos/ano.

#### PORTARIA Nº 660, DE 21 DE NOVEMBRO DE 2012

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 913, de 20 de agosto de 2012 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar a complementação de Valor em favor do projeto cultural relacionado no anexo a esta Portaria, para o qual o proponente fica autorizado a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALAN PINHEIRO GUIMARÃES

ANEXO

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18, §1º)  
10 12458 - TIHANY SPECTACULAR - TURNÊ II  
JWAP Promoções e Eventos Ltda.  
CNPJ/CPF: 11.454.114/0001-28  
SP - São Paulo  
Valor Complementar em R\$: 3.101.111,20  
09 5299 - Teatro a Bordo - Circulações  
Talita Berthi Oliveira-ME  
CNPJ/CPF: 06.927.664/0001-87  
SP - Santos

Valor Complementar em R\$: 269.918,00  
ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18, §1º)  
11 12839 - Concertos Internacionais  
kalithéa produções ltda  
CNPJ/CPF: 13.089.311/0001-10  
SP - São Paulo

Valor Complementar em R\$: 2.600,00  
11 5085 - Nossa Música  
FAM Marketing Cultural Ltda  
CNPJ/CPF: 02.113.430/0001-45  
SP - São Paulo  
Valor Complementar em R\$: 299.600,00  
ÁREA: 7 ARTES INTEGRADAS - (ART. 18)

08 2762 - Gestão Administrativa e de Educação Patrimonial

do Vale dos Contos-Horto Botânico de Ouro Preto  
Agência de Desenvolvimento de Ouro Preto - ADOP  
CNPJ/CPF: 06.324.732/0001-13  
MG - Ouro Preto  
Valor Complementar em R\$: 155.243,50

#### PORTARIA Nº 661, DE 21 DE NOVEMBRO DE 2012

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 913, de 20 de agosto de 2012 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar a redução de Valor em favor dos projetos culturais relacionados no anexo a esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art.2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALAN PINHEIRO GUIMARÃES

ANEXO

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS - (ART.18, §1º)  
11 14221 - Um por todos. E todos na platéia  
Fermento Soluções em Comunicação Ltda. - ME  
CNPJ/CPF: 09.064.621/0001-03  
DF - Brasília

Valor reduzido em R\$: 1.585.225,00  
ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18, §1º)  
12 1885 - TALENTOS DE OURO  
Joyce Espinola Ferreira Tavares  
CNPJ/CPF: 009.420.921-98  
GO - Crixás

Valor reduzido em R\$: 32.000,00  
11 9185 - Oficina Coral 2012  
Márcio Miranda Pontes  
CNPJ/CPF: 276.465.726-91  
MG - Belo Horizonte  
Valor reduzido em R\$: 23.300,00

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 18)  
10 2776 - Plano Anual Instituto de Arte Contemporânea - 2012  
Instituto de Arte Contemporânea  
CNPJ/CPF: 03.416.389/0001-49  
SP - São Paulo  
Valor reduzido em R\$: 260.600,00

#### PORTARIA Nº 662, DE 21 DE NOVEMBRO DE 2012

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 913, de 20 de agosto de 2012 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art.1º - Alterar o enquadramento do projeto abaixo relacionado:

PRONAC: 12 1885 - "TALENTOS DE OURO", publicado na portaria nº 0316/12 de 31/05/2012, publicada no D.O.U. em 01/06/2012.

Onde se lê: ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 26)  
Leia-se: ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 18)

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALAN PINHEIRO GUIMARÃES

### Ministério da Defesa

#### COMANDO DA AERONÁUTICA GABINETE DO COMANDANTE

#### PORTARIA Nº 1.127/GC3, DE 20 DE NOVEMBRO DE 2012

Delegação de competência para firmar Protocolo de Cooperação Técnica com a AN-VISA.

O COMANDANTE DA AERONÁUTICA, de conformidade com o previsto no art. 12 da Lei nº 9.784, de 29 de janeiro de 1999, tendo em vista o disposto no § 1º do art. 23 da Estrutura Regimental do Comando da Aeronáutica, aprovada pelo Decreto nº 6.834, de 30 de abril de 2009, e considerando o que consta do Processo nº 67430.002458/2012-56, resolve:

Art. 1º Delegar competência ao Diretor do Laboratório Químico-Farmacêutico da Aeronáutica (LAQFA) para celebrar, sob a supervisão direta do Diretor de Saúde, Protocolo de Cooperação Técnica com a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (ANVISA), visando estabelecer parceria para a realização de ações e atividades nos âmbitos científicos, operacional e regulatório, com vista à promoção, à prevenção e à proteção da saúde da população brasileira.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

TEN BRIG AR JUNITI SAITO

#### COMANDO DA MARINHA TRIBUNAL MARÍTIMO SECRETARIA-GERAL

#### PROCESSOS EM PAUTA PARA JULGAMENTO SESSÃO DE 27 DE NOVEMBRO DE 2012 (TERÇA-FEIRA), ÀS 13H30MIN

Nº 25.792/2011 - Acidente da navegação envolvendo o Rb "ASTRO BADEJO" e a plataforma "PRIDE PORTLAND", de bandeira bahamense, ocorrido no Campo de Baleia Franca, bacia do Espírito Santo, em 09 de março de 2010.